

24 juin
-> 19 juillet

d é b u t

d'

é t é

THÉÂTRE
DU BOIS
DE L'AUNE

PARC
GILBERT
VILERS

Aix-en-Provence

BOIS
DE L'
AUNE

- ARTS
- CIRQUES
- THÉÂTRES
- MUSIQUES
- DANSES



Durant toute cette période, la Ville d'Aix-en-Provence nous a accompagnés sans relâche, même quand la salle était vide, avec des artistes mais sans spectateurs. À nouveau, il y a des spectateurs et des applaudissements.



De toute façon, au théâtre, on recommence à chaque fois, c'est l'idée.



Le Bois de l'Aune vous propose pour ce **Début d'été** une programmation festive qui déborde d'énergie, en salle ou en plein air, dans le respect des règles de précaution, au présent. Des propositions pour tous et pour tous les âges, pleines d'invention et de rencontres nouvelles...



Parce qu'il n'y a pas seulement à rattraper le temps perdu.



DEVANS

Lune jaune ou la ballade de Leila et Lee

Lecture

Olivier Barrere

Mercredi 23 juin 14h30

Le texte de David Greig, lu à quatre voix, nous livre l'histoire de deux ados, Leila et Lee, confrontés au poids du passage à l'âge adulte et à la nécessité de faire face à ses choix et à ses actes.

Œdipe Roi - Bastia

La peur n'est pas une vision du monde

Noël Casale | A Filetta

Judi 24 juin 19h30

Vendredi 25 juin 20h

Noël Casale adapte la pièce de Sophocle entre deux langues, le français et le corse. Avec le célèbre ensemble de chanteurs polyphoniques *A Filetta*, ils font des ponts entre le tragique ancien et nos modernités.

Item

Théâtre du Radeau

Mercredi 30 juin 19h30

Judi 1er juillet 19h30

Vendredi 2 juillet 20h30

Peuplé de héros, d'idiots magnifiques et d'hypothèses imaginaires, François Tanguy et le Théâtre du Radeau font un monde qui se fabrique à vue d'œil et nous envoûte, en équilibre entre mythologie et loufoquerie.

Rémi

Jonathan Capdevielle

+ 8 ans

Mardi 6 juillet 19h30

Mercredi 7 juillet 19h30

Jonathan Capdevielle transpose hors du temps le roman *Sans famille*, les joies et les peines de ses personnages, leur fantaisie chantante et décalée. Il fabrique un bijou de spectacle, tendre et insolent... À voir dès 8 ans et bien après.

Le petit Poucet et l'Ogre

Anna Fagot

+ 6 ans

Vendredi 9 juillet

14h30 et 19h30

L'acteur est tous les personnages à la fois, et aussi celui qui raconte. Comme s'il y avait en chacun de nous la possibilité d'être le géant qui dévore et le tout petit qui sauve, d'avoir peur et l'envie d'avoir peur, de l'abandon comme des retrouvailles.

Avec le dos de la cuillère

Compagnie Espégéca

+ 6 ans

Mardi 13 juillet

14h30 et 19h30

D'un mot ou d'un geste, d'un son multiplié, avec une cuillère ou une marmite, la compagnie Espégéca fait une épopée merveilleuse, musicale et poétique... qui n'en finit pas de déborder son sujet. On déborde et on s'échappe avec eux, dans un imaginaire infini.

Samedi 17 juillet

Communauté

Brunch littéraire

Jonathan Châtel et Sylvain Prudhomme

11h / Bistrot Méjanes

Comment inventer une existence nouvelle quand tout autour s'écroule ? Jonathan Châtel et l'écrivain Sylvain Prudhomme, lisent quelques extraits et nous racontent un projet pour la scène, *Communauté*, dont la création est prévue en janvier 2022. En partenariat avec la Bibliothèque Méjanes

La gigogne des tontines

Alain Béhar

18h / sous un arbre

Alain Behar lira et nous racontera son prochain spectacle, *La gigogne des tontines*, qui sera créé au printemps prochain. Il nous invite joyeusement à revisiter en raccourci l'histoire de l'humanité, de Sapiens à nos jours, de la cueillette à la purée déshydratée...

Box

Joris Frigerio

18h45 / sur le terrain de boules

Confinés dans un trop petit cube, deux acrodanseurs virtuoses cherchent à pousser les murs. Leurs corps nous parlent d'enfermement, d'ennui et d'amitié. Un objet visuel brut et puissant, accompagné d'un percussionniste, acrobate aussi, mais du rythme !

Soirée Zik Zac | Bois de l'Aune

Underdogs

Anne N'guyen

20h30 / amphithéâtre de verdure

Les *underdogs* sont ceux qu'on donne perdus d'avance. Entre danse hip-hop et musique soul, les trois danseurs cherchent et trouvent en eux les traces et l'énergie explosive, la nature rebelle des mouvements urbains et populaires pour la cause des laissés pour compte.

La soirée se poursuivra avec deux concerts organisés par le festival Zik Zac. **Avec la voix aérienne, rebelle et reggae de Mo'Kalamity**, qui nous transporte du Cap Vert en France, via la Jamaïque. **Et le duo hip-hop électro inclassable Rumble** qui bouscule, mélange les genres et les sons, avec leur énergie virtuose et communicative.



Lundi 19 juillet

Duo Jazz Experience

Pascal Charrier

17h30 et 18h30 / près de l'étang

Le Théâtre du Bois de l'Aune sera associé les deux saisons prochaines au travail de Pascal Charrier. Guitariste, compositeur, improvisateur magnifique, il nous offre ici en duo avec Leïla Soldevila, un aperçu de son univers.

Vies-à-vie

Claire Le Michel

17h30 et 18h30 / autour de l'étang

Ici les arbres, les oiseaux, le ciel, les cailloux, les collines nous parlent. Entre moments de danse et petits messages récoltés dans le quartier auprès du collectif Agir, des Amis du Bois de l'Aune et d'artistes complices, Claire Le Michel nous convie pour une balade sensible autour de l'étang.

Border_Line

Taoufiq Izzediou

19h30 / amphithéâtre de verdure

Check point, migrations possibles et empêchées, frontières... dans ce monde au bord de la folie, où chacun est connecté et rêve d'ailleurs, comment se déplacent les imaginaires ? Et où restent les corps ? Taoufiq Izzediou fait avec quatre danseurs une pièce fougueuse pour tenter d'y répondre.

Traversée

Moïse Touré

21h / amphithéâtre de verdure

Moïse Touré, avec deux musiciens, cinq comédiens et comédiennes, nous propose une traversée du continent africain à partir de ses sonorités et de sa littérature. Pour dire l'Afrique dans sa diversité, nous raconter un peu son passé originaire et multimillénaire.

Dimanche 18 juillet

Les Clochards célestes

Paul Pascot

19h / près d'un arbre

Entrez voir ce que pourra être *Les Clochards célestes*...

Les vraies richesses

Charles Berling et Vincent Kreyer

20h30 / amphithéâtre de verdure

Accompagné par le batteur Vincent Kreyder, Charles Berling nous offre une lecture/performance à ciel ouvert, pour découvrir ou redécouvrir les textes précieux, l'univers de l'écrivain Jean Giono, son amour de la Provence et des paysans.

Traversées

Élise Vigneron

22h et 23h15 / près de l'étang

C'est un poème visuel à voir de nuit, à la croisée des arts plastiques et du théâtre. Il y a des portes à franchir, des seuils, pour découvrir des tableaux tout en clair-obscur faits d'installations en mouvement, de marionnettes, de projections, de jeux d'ombres...



L'ensemble de la programmation est en entrée libre
sur réservation obligatoire.

Votre accueil sera organisé dans le respect
des consignes sanitaires en vigueur.

Le Médiabus de la Méjanès sera présent
sur le parvis du théâtre les 9 et 13 juillet après-midi.

Théâtre du Bois de l'Aune
Jas de Bouffan
1 bis, place Victor Schœlcher
13090 Aix-en-Provence
billetterie 04 88 71 74 80
administration 04 88 71 74 88
boisdelaune@aixenprovence.fr
www.boisdelaune.fr

Parc Gilbert Vilers
Avenue Saint-John Perse
13090 Aix-en-Provence
à 300 mètres du théâtre

Crédits photographiques :

1. *Rémi* © Marc Domage
2. *Border_Line* © Frédéric Chais
4. *Les vraies richesses* © Vincent Bérenger
5. *Avec le dos de la cuillère* © Eric Massua
7. *Duo Jazz Experience* © Philippe Clin
8. *Traversée* © Guy Delahaye
9. *Underdogs* © Patrick Berger
13. *Item* © Jean-Pierre Estournet

