

**BOIS
DE L'
AUNE**

ARTS | CIRQUES | THÉÂTRES
DANSES | MUSIQUES

À L'ABORDAGE

POUR GRANDES & PETITES PERSONNES

DU 9 AU 13 AVRIL 2019
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE
AIX-EN-PROVENCE



Les beaux jours viennent et c'est les vacances pour les jeunes publics, profitons-en. On vous attend nombreux au Théâtre du Bois de l'Aune. À l'abordage, c'est une semaine de rencontres et de spectacles drôles et humanistes, de contes et récits poétiques, musicaux, inspirants... à voir en famille ou entre copains, toutes générations confondues.



H&G

Christian Ubl | CUBe association

Mardi 9 avril 20h30

Mercredi 10 avril 19h30

Danse

+ 6 ans - 50mn

Arrête de mâcher, avale.

Se jouant des archétypes et des figures de contes pour enfants, notamment celui de Grimm, Hansel et Gretel, voici un ballet gourmand et sensoriel, dévorant. Christian Ubl chorégraphie les corps bien sûr et le moindre pas mais aussi les bouches, les langues, et même les estomacs, on dirait bien. Dans H&G, il semble qu'on y consomme et qu'on mâche comme on danse. On avale en duo ou on recrache en rythme... Ici la nourriture et la quantité de choses que l'on possède nous emprisonnent et nous menacent. Qu'on en abuse ou qu'on garde nos distances, il faut trouver son chemin dans la forêt des biens, des graisses et des sucres, attaqués par les bretzels ou les donuts qui dansent dans leurs costumes acidulés aux couleurs publicitaires... Avec H&G, c'est "fast", "junk" et "speed" à tous les étages. Ça nous fait rire et ça donne à penser.

MONSIEUR MOUCHE

Thomas Garcia | Compagnie Gorgomar

Vendredi 12 avril 14h30 et 19h30

Solo clownesque

+ 6 ans - 1h15

On n'imagine pas le bazar qu'ils vous laissent en partant. Faut que j'nettoie.

Monsieur Mouche est un homme à tout faire, il en fait trop, mais on ne lui demande rien. Alors, en attendant, il fait de la musique avec tout ce qu'il trouve, des chansons et des bêtises. Il refait le monde à sa façon un peu tordue et chante ses passions, ses colères tendres et loufoques. Monsieur Mouche, c'est un concentré d'optimisme jovial, un grand naïf un peu perdu dans un monde de brutes, qui trouve de bonne humeur le pessimisme ambiant. Un poète de travers, expert en grimaces et jeux de mots, le cinquième frère Jacques ou le fils caché de Boby Lapointe, si ça se trouve. Il nous entraîne dans son univers burlesque avec une maladresse hilarante, déjoue la gravité ou la logique quand ça devient trop sérieux ou bien qu'on s'habitue. Quoi qu'il en soit : même quand il le fait mal, il fait du bien.



HISTOIRE D'UNE MOUETTE ET DU CHAT QUI LUI APPRIT À VOLER

Charlotte Tessier | la Bouillonnante

Samedi 13 avril 14h30 et 19h30

Théâtre

+ 6 ans - 50mn

Les chats volants, ça n'existe pas.

Charlotte Tessier est une conteuse née. Avec pour seul partenaire son accordéon, un filet de pêche et quelques artifices, elle raconte et convoque les personnages d'une histoire fabuleuse inspirée du texte éponyme de Luis Sepúlveda. Et les voilà qui prennent vie dans notre imagination : une mouette mazoutée, mourante ; qui vole tant bien que mal jusqu'au balcon du chat Zorbas et lui confie son dernier œuf ; qui lui fait promettre avant de mourir d'élever la petite mouette qui en sortira bientôt et de la protéger ; qu'on appellera Afortunada... Oui, mais ? Ça ne se peut pas. Ils vont faire comment, les chats du port, pour élever une petite mouette et lui apprendre à voler ? Comment s'y prendre quand on est un chat ? C'est toute l'histoire du spectacle, poétique et humaniste, qui parle aussi de solidarité, qui fait un atout de nos différences, qui nous touche et nous fait rire.

À l'Abordage, c'est aussi des histoires à se faire raconter, des ateliers pour élargir nos horizons et un médiabus qui accoste en douceur

ISMAÏN ET LE GÉNIE DE LA SOURCE

Conte musical

Jeudi 11 avril 10h30, + 7 ans, 1h

Ismaïn, héros de l'histoire, vit dans le désert avec sa communauté. Il va être choisi pour remplir une tâche importante, apporter l'eau, source de vie, à ses semblables. Un jour, en remplissant ses jarres, il rencontre un personnage étrange qui l'accompagnera tout au long de sa vie. Écrit et conté par Denise Balcerzak, chanté par Saïda Bouachraoui et mis en musique par le Chœur Sésame, le conte nous emmène aux confins du désert où les génies parlent aux humains.

ATELIER IDIOPHONIQUE

autour de *Monsieur Mouche*

jeudi 11 avril à 16h30

+ 6 ans - 2h

inscription au 04 88 71 74 80

Monsieur Mouche détourne les objets de son quotidien et leur donne une deuxième vie, en les transformant en instruments de musique. En compagnie de ce touche à tout génial et incorrigible, les enfants partent à la découverte des idiophones, xylophones, maracas, guimbardes et autres castagnettes, détournent les objets les plus divers pour finir par une orchestration d'ensemble inédite et peut-être un tantinet cacophonique...

ATELIERS D'ÉCRITURE

+ 8 ans

L'occasion de partager un moment d'écriture en famille.

à la bibliothèque des Deux Ormes

samedi 6 avril à 14h autour de H&G

vendredi 12 avril à 10h autour de *Monsieur Mouche*

inscription au 04 88 71 74 70

à la bibliothèque Méjanès

mardi 9 avril à 14h autour de *Monsieur Mouche*

inscription au 04 42 91 98 88

LE MÉDIABUS À L'ABORDAGE

Jeudi 11 avril 9h30-11h30

samedi 13 avril de 14h à 16h30

Le Médiabus de la bibliothèque Méjanès débarque sur le parvis du théâtre. Petits et grands pourront partir à l'assaut des histoires proposées par les bibliothécaires, jouer en famille ou entre amis et participer à des ateliers de plage.

LA LIBRAIRIE OH ! LES PAPILLES sera présente les soirs de représentation et vous proposera sa sélection de livres jeunesse.

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

1 bis, place Victor Schoelcher

13090 Aix-en-Provence

Renseignements et réservation : 04 88 71 74 80 du mardi au vendredi de 13h à 17h

www.boisdelaune.fr

L'ensemble de la programmation À l'Abordage est en entrée libre

